

Sir Folk

Bonjour, je m'appelle Sir Folk,

Je suis musicien, originaire de Côte d'Ivoire. Je compose et j'écris des chansons et des histoires sur le monde chaotique actuel, auquel je ne comprends fondamentalement rien.

SINGER | SONGWRITER

Mon univers est organique. Acoustique, intimiste, intriqué et franchement désordonné. Parfois discrètement exalté, parfois rugissant de peine et de mélancolie. Ça et là quelques paradoxes, et un peu partout des morceaux de philosophie, parce que pourquoi pas ?

Il y a plusieurs vies, j'écrivais sous mon vrai nom. Aujourd'hui, j'ai choisi un nom d'artiste. Pour créer une rupture et pouvoir exprimer une facette de moi plus profonde, car mon monde intérieur hurle plus fort que le monde extérieur.

D'ailleurs, je trouve le silence merveilleux, alors je tente de l'habiller de mes plus belles notes. Mes chansons parlent en anglais et en français, de choses, et d'autres, et de moi. Ceux qui se sont tus les entendent. Ceux qui les écoutent comprennent. Ceux qui ne comprennent pas sont probablement en train de parler. Je chante pour ceux qui écoutent.

INDIE FOLK

#indiefolk #acoustic #soul #blues

BOOKING/MANAGEMENT
info@220musicschool.com



Purple Moon

«Purple Moon» est le nom du prochain album de Sir Folk, aka Jo Sieber.

Guitariste chanteur et poly-instrumentiste, actif depuis 12 ans dans le milieu musical et théâtral, de Genève à Fribourg en passant par Lausanne, il a accompagné et composé pour de nombreux artistes tels que Lilla aka Pauline Göri (du groupe **Suisse Chérie**), Cabry, Ludiane Pivoine, **Benedicte** ou encore le **Band Papa Wolf** avec lequel il remporte le tremplin 2020 de Blues Rules Festival à Crissier. On peut également le voir accompagner, chanter et même danser dans plusieurs revues et comédies musicales (premier rôle dans RENT en 2006, chanteur, danseur et comédien pour Saintimania en 2017 et bassiste pour la troupe de la Décharge depuis 2021). En 2024, il passe le casting et participe avec d'autres artistes à Chansons sur Scène organisée par **Céline Ramsauer**.

Sir Folk écrit depuis son adolescence, **en anglais comme en français**, des chansons conscientes, qui parlent de sujets variés, parfois des sujets de société, parfois des sujets plus personnels, mais toujours avec cette volonté de **simplicité**, d'**humilité** et de **doceur**. Il s'inscrit avec respect dans la lignée d'artistes folk reconnus, comme Tracy Chapman, Paul Simon, Sting, Ben Harper ou Francis Cabrel.

Après la sortie sous son vrai nom de son EP «**Inner Further**» en 2017, Sir Folk a foulé pendant 7 ans les scènes de toute la Suisse romande et en France voisine, accompagnant des artistes et des groupes dans des styles aussi variés que la pop, le blues, la variété ou le reggae.

C'est en 2023 que se manifeste à nouveau son envie de créer sa musique et surtout de la porter au public. Sir Folk compose **12 titres** pour un spectacle **introspectif et sensible** intitulé «**Purple Moon**» qu'il présentera au public en 2024.

"Be the moon and inspire people, even when you're far from full."

K.Tolnoe